Rijeka, 22. listopada 2020.g.

**PRIOPĆENJE ZA MEDIJE**

**PODIJELJENE SVE BESPLATNE ULAZNICE   
ZA DVODNEVNO OTVORENJE IZLOŽBE *51000 BALTHAZARGRAD***

**Nakon što je tijekom jučerašnjeg dana još 250 besplatnih ulaznica ponuđeno građanima za otvorenje izložbe *51000 Balthazargrad* te je otvorenje izložbe produljeno na dva dana, danas do 13 sati podijeljene su sve ulaznice za vikend otvorenja.**

Izložba će se tako tijekom subote i nedjelje, 24. i 25. listopada 2020.g. otvarati u Muzeju moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci, uz posjet 500 malih i velikih građana Rijeke koji će je zbog poštivanja mjera zaštite od korona virusa obilaziti u ukupno deset tura.  
  
**Nakon svakog obilaska prostor izložbe se dezinficira kako bi bio siguran za nove posjetitelje. Važno je napomenuti i da posjetitelji za vrijeme boravka u muzeju trebaju ispravno nositi zaštitne maske za lice te na ulazu dezinficirati ruke.**  
Nakon vikenda otvorenja, izložba se može pogledati sve **do 23. siječnja 2021.** u radno vrijeme MMSU-a - od utorka do petka od 12 do 19 sati, a subotom i nedjeljom od 10 do 17 sati.

**Cijene, popusti i besplatne ulaznice**

Cijena ulaznice za izložbu je 30 kuna, a pravo na besplatni ulaz imaju djeca do 7 godina, nezaposleni i umirovljenici uz predočenje dokumenta. Djeca i mladi do 18 godina, studenti i članovi strukovnih udruga i organizacija ostvaruju popust pa za njih ulaznica košta 20 kuna uz predočenje važećih studentskih odnosno strukovnih iskaznica.  
  
**Organizirana vodstva za grupe**

Za ovu se izložbu organiziraju i vodstva za publiku i to uz prethodnu najavu i to za grupe od maksimalno 20 ljudi. Cijena vođenja izložbom na hrvatskom jeziku je 100 kn, a na engleskom 150 kuna. Uz to, za građane će se svake srijede u 17.30, uz prethodnu prijavu mailom na [balthazar@mmsu.hr](mailto:balthazar@mmsu.hr), održavati besplatna vodstva izložbom. Također, organizirani posjeti škola i pojedinih razreda izložbi su besplatni, a preporučuju se u vremenu od 9.00 do 12.00 sati također uz prethodnu najavu i dogovor.  
  
Izložba *51000 Balthazargrad* najveća je izložba programskog pravca Dječja kuća, Europske prijestolnice kulture, u produkciji Rijeke 2020 i MMSU-a. Njen je naziv inspiriran činjenicom da je upravo Rijeka svojim izgledom i atmosferom poslužila Zlatku Boureku kao inspiracija za crtanje Balthazargrada u kojem dobri profesor živi i smišlja svoje izume.  
Ova se izložba postavlja u suradnji s Jučer Danas Sutra – Platformom za audiovizualna istraživanja te u partnerstvu sa Ultra linkom d.o.o. i Zagreb filmom. Kustos izložbe je Željko Luketić, kustoski asistent Leri Ahel, a dizajn postava i grafičko oblikovanje potpisuje Brigada - Zoja Ivanišević, Kristina Volf i Ena Tadej. Za pisanje i obradu teksta izložbe zaslužan je Utorak - Jakov Vilović, dok dizajn svjetla potpisuje Ivan Marušić Klif. Sponzorski su izložbu podržali: SPAR Hrvatska, dm - drogerie markt d.o.o., TOWER CENTER RIJEKA i Algida.

Unaprijed zahvaljujem na objavi priopćenja.

Lena Stojiljković

Odnosi s medijima, Rijeka 2020

[lena.stojiljkovic@rijeka2020.eu](mailto:lena.stojiljkovic@rijeka2020.eu)

Mob: +385 91 612 63 42